



Assemblée Générale Hispanística XX, 15 novembre 2019 à 11h
Amphithéâtre de la MSH
Université de Bourgogne

Membres présents ou représentés :

Marta Alvarez (procuration à Laureano Montero), Marta Álvarez Izquierdo, Carlos Belmonte, Nicolas Blayo (procuration à Bénédicte Brémard), Bénédicte Brémard, Jean-Paul Campillo, Jean-Pierre Castellani, Corinne Cristini, Pauline Doucet, Esther Ferrer (procuration à Catherine Orsini), Hélène Fretel (procuration à Judite Rodrigues), Françoise Heitz, Cécile Iglesias, Sonia Kerfa (procuration à Françoise Heitz), Emmanuel Le Vagueresse, Catherine Manesse (procuration à Catherine Orsini), Philippe Merlo (procuration à Gregoria Palomar), Laureano Montero, Xosé Nogueira, Gregoria Palomar, Catherine Orsini, Alexandra Palau (procuration à Laureano Montero), Angélique Pestaña, Sébastien Pruvost, Joana Sanchez, Judite Rodrigues, Samuel Rodriguez, Chloé Roy Orenes (procuration à Laureano Montero), Lydie Royer Joana Sanchez, Carine Vincent (procuration à Catherine Orsini), Magali Vion.

1. Approbation du CR de l'AG du 14 décembre 2018

Le CR de l'assemblée générale du 14 décembre 2018 est approuvé à l'unanimité des membres à jour de cotisation.

2. Bilan moral

Catherine Orsini, présidente de l'association, présente les membres du bureau et remercie Gregoria Palomar qui alimente et met à jour le site d'Hispanística XX (<http://hispanisticaxx.fr/>)

• **Revue Hispanística XX**

Catherine Orsini annonce la publication imminente du numéro 36 de la revue : *Regards sur le paysage*, sous la direction de Cécile Iglesias et Catherine Orsini qui réunit 11 contributions (sur 17 propositions reçues), regroupées en trois axes : « Paysages artistiques comme terrain d'expérimentation », « Paysage et révélation » et « Perte et reconstruction du paysage identitaire »
Le volume paraîtra d'ici la fin de l'année 2019 et sera envoyé aux adhérents à jour de la cotisation 2018.

Catherine Orsini rappelle ensuite que le travail de numérisation des volumes sur le site de la base de données bibliographiques *Dianet* a continué en 2019. Tous les numéros de la revue jusqu'au 30 ont

été entièrement numérisés sur le site qui propose un lien vers le texte intégral des articles, à partir des sommaires. Tous les articles publiés dans *Hispanística XX* sont par ailleurs systématiquement indexés sur *Dialnet*, où il est possible de consulter les sommaires complets de la revue.

Les six derniers numéros d'*Hispanística XX* sont disponibles à l'achat sur le site des éditions Orbis Tertius (www.editionsorbistertius.fr), en outre les volumes 1 à 23 sont téléchargeables gratuitement en format ebook sur ce même site.

- **Préparation du colloque 2019**

Catherine Orsini explique que l'année 2019 a été consacrée à la préparation du colloque et des deux manifestations artistiques qui l'ont accompagné : le spectacle d'Andrés Marín *Bailo ergo sum* à l'Ahénéum et l'exposition *Exorcismes particuliers* d'Olivia Pierrugues à la médiathèque de l'UFR Langues et Communication. Le colloque des 14 et 15 novembre à la MSH de Dijon a réuni 22 communications autour du thème Prendre corps, dire le corps, penser le corps : la corporéité en question dans le monde hispanique contemporain.

Bénédicte Brémard ajoute que deux étudiants du Master recherche s'occupent d'animer les réseaux sociaux de l'association (Facebook et Instagram) et vont se charger de donner plus de visibilité à *Hispanística XX* dans les réseaux de chercheurs internationaux (Academia, ResearchGate, etc.).

Le bilan moral est approuvé à l'unanimité.

3. Bilan financier

Judite Rodrigues, trésorière de l'association présente le bilan financier (voir le document joint). Celui-ci est approuvé à l'unanimité.

Emmanuel Le Vagueresse pose la question de la prise en charge des frais d'hébergement par le centre de recherche TIL. Catherine Orsini explique que les nouvelles règles votées par TIL ne prévoient plus cette prise en charge.

4. Perspectives

En 2020 sera publié le volume n° 37, *Prendre corps*, à partir des communications du colloque.

Pour le volume 2020 (n° 38, publication en 2021), Catherine Orsini propose une piste suggérée lors de la précédente assemblée générale, qui s'inscrirait dans l'axe Individu et Nation du centre de recherches TIL : *Espagne, terre d'accueil ?* Il s'agirait d'étudier les mouvements migratoires (y compris l'émigration) et les problématiques liées aux frontières, à l'intégration et à l'exclusion, en croisant les approches historique, juridique, civilisationniste, linguistique et l'étude des représentations dans la littérature et les arts visuels

Catherine Orsini présente ensuite une proposition pour le colloque 2021 : *Empreintes d'ailleurs*, une thématique qui s'inscrirait dans le prolongement du volume 2020. On s'intéresserait dans ce cas aux phénomènes de métissage et d'hybridation culturelle dans le monde hispanique contemporain. Le débat s'engage sur l'opportunité de ces propositions, comment elles s'articulent entre elles, se complètent ou se recourent.

Les deux propositions sont approuvées à l'unanimité.

L'appel à contribution pour le volume 2020 sera diffusé en janvier.
Le colloque 2021 aura lieu à Dijon les 18 et 19 novembre.

5. Election du bureau

Catherine Orsini annonce son intention de ne pas se représenter au poste de présidence.
Bénédicte Brémard présente sa candidature à la présidence de l'association. Les autres membres du bureau actuel se déclarent candidats à la réélection. Catherine Orsini accepte de se présenter au poste de vice-présidente.

Le bureau actuel est élu à l'unanimité comme suit :

Bénédicte Brémard : présidente
Catherine Orsini, Hélène Fretel : vice-présidentes
Judite Rodrigues : trésorière
Laureano Montero : secrétaire

6. Questions diverses

Emmanuel Le Vagueresse soulève la question du prix des volumes de la revue qu'il estime trop élevé.
Corinne Cristini indique que des volumes aux caractéristiques similaires sont proposés par les Editions Paris Sorbonne aux alentours de 25 euros.
Françoise Heitz suggère de faire davantage de communication sur les publications.
Catherine Orsini propose de traiter ces questions avec l'éditeur.

La séance est levée à 12h30.

Le secrétaire,
Laureano Montero
le 13/01/2020